

Death and Transfiguration, Op. 24

BASSO

Largo.
con sordini

BASSO.
con sordini

Largo.

divisi

5 6

1 2 3

pp

pp

pp

arco

pp

(n) div.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

11 12 13 14 15

Allegro molto agitato.
pizz. senza sord. arco

ff

ff

dim.

p

cresc.

cresc.

cresc.

mf

ff

fff

sfz

mf

Strauss — Death and Transfiguration

2

Basso

f marcato

dim. p

f

f

cresc.

marc.

ff

ff

espr.

ff

ff

dim.

f

mf

cresc.

ff

ff

cresc.

fff

dim.

cresc.

fff

a tempo

poco riten.

ff

riten.

fff

poco a poco calando

dim.

molto riten.

p

3

pizz.

ppp

4

Meno mosso, ma sempre alla breve.

pp

5

9

3

1

1

2

pp

pp

M

7

3

N

1

1

Basso

3

[illegible]

Strauss — Death and Transfiguration

4

Basso

arco Sehr breit. *a tempo dim. cal.* *Ua tempo*

f ff *mf* *espr.*

allargando *cresc.* *Sehr breit.* *string.* *poco a poco più cal.* *W*

cresc. *ff* *fff* *dim.* *p dim.*

Largo. **Allegro molto agitato.**

pp 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 *ff*

6 6 6 6 1 2 3 4 5 6 7 8 X 9 10 11 12

fff *string.* *allargando*

13 14 **Moderato.** *pizz4* 2 3 4 5 6 7

molto dim. *pp* *dim* *p*

8 9 10 1 2 3 4 5 6 7

8 1 Y 2 3 4 5 6 7 8

dim. *arco* *dim.* *tranquillo* *espr.*

1 *pp*

cresc. *p*

div *1* *2* *3* *4* *5* *6* *7* *8* *9* *10* *11* *12*

fff *espr.* *Bb*

dim. p **Lento.** *divisi*

pp *pp* *pp*